Pascal Valois, guitariste classique

Pascal Valois se distingue des autres guitaristes en alliant la précision et la virtuosité d'une solide formation classique à la rigueur de l'interprétation historique.

Récemment, il a donné des concerts de guitare solo à Paris, Riga (Lettonie), Bâle, New York, San Francisco, Toronto, et Ottawa. Il s'est produit en tant que soliste avec plusieurs ensembles, dont Les idées heureuses et la formation lettone Samsara Pascal Valois a été récipiendaire des plus importantes bourses d'études canadiennes tant en interprétation de la guitare (Conseil des Arts du Canada), qu'en musicologie (FQRSC et CRSH).

Il a aussi reçu des bourses de la Fondation Desjardins, de la Fondation Wilfrid-Pelletier et de la Fondation de l'Université Laval. Il a étudié la guitare romantique sur instrument d'époque dans la classe d'Hopkinson Smith, à la Schola Cantorum de Bâle (Suisse). Il avait auparavant obtenu le prix en guitare du Conservatoire de Montréal, dans la classe de Jean Vallières, ainsi que le prix Pierre J. Jeanniot, dans la classe d'Alvaro Pierri à l'UQAM.