

## Benoît Déchelotte - ROLE & ORATORIO REPERTOIRE

🌀 Covered

**Escamillo, Moralès, Dancaïre:** Carmen – G. Bizet

**Chairman Walsingham:** A feast in time of Plague – C. Cui

**Belcore:** L'elisir d'amore – G. Donizetti

**Te Deum** – A. Dvorak

**Requiem** – G. Fauré

**Le Cicérone:** Paris, à nous deux ! – J. Françaix

**Messiah** – G.F. Handel

**Willoughby :** Sense and Sensibility the musical – N. Hampton

**Valentin:** Le petit Faust – Hervé

**Owen**🌀: Dead Man Walking – J. Heggie

**Ben:** The Telephone – G.C. Menotti

**Guglielmo:** Così fan tutte – W.A. Mozart

**Carmina Burana** – C. Orff

**Nick Vedder:** Rip Van Winckle – R. Planquette

**Le directeur:** Les mamelles de Tirésias – F. Poulenc

**Verschworene:** Der Tsar lässt sich photographieren – K. Weill